

柚木 永遠のいま

2025年4月18日(金)～6月16日(月)

沙弥郎

ゆのきさみろう



Yunoki Samiro: The Eternal Now

開館時間：10:00～日没後30分

(展示室入場は日没時刻まで)

休館日：火曜日(4月29日、5月6日は開館)

観覧料：【オンラインチケット・ローソンチケット】

○企画展＋コレクション展セット：一般1,100円／大学生800円／小中高生400円

【当日券】

○企画展＋コレクション展セット：一般1,450円(1,160円)／大学生1,100円(880円)／小中高生500円(400円)

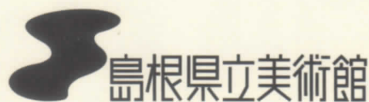
○企画展のみ：一般1,300円(1,040円)／大学生1,000円(800円)／小中高生500円(400円)

※4月29日(火)～5月11日(日)は児童福祉週間により中学生以下は観覧料無料 ※オンラインチケット・ローソンチケットは2025年3月18日より販売、オンラインチケットはホームページより、ローソンチケット(Lコード：63428)はローソン各店にてお求めになります ※(1)内は20名以上の団体料金 ※未就学児無料 ※小中高生の学校教育活動での観覧は無料 ※身体障害者手帳(障害者手帳アプリ ミライロID)、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳、被爆者健康手帳をお持ちの方、及びその付添の方は1名様まで無料

主 催：島根県立美術館、NHK松江放送局、NHKエンタープライズ中国、TSKさんいん中央テレビ、山陰中央新報社、SPSしまねグループ

後 援：朝日新聞松江総局、毎日新聞松江支局、読売新聞松江支局、産経新聞社、中国新聞社、新日本海新聞社、島根日日新聞社、BSS山陰放送、日本海テレビ、エフエム山陰、山陰ケーブルビジョン

制作協力：NHKプロモーション



島根県立美術館

〒690-0049 島根県松江市袖師町1-5 Tel. 0852-55-4700
Fax. 0852-55-4714 <https://www.shimane-art-museum.jp>

惜しまれつつも、2024年に101歳の生涯を閉じた、東京出身の染色家、柚木沙弥郎（1922-2024）。戦後、柳宗悦らが提唱した民藝思想に触れ、芹沢銈介のもとで染色家としての道を歩みはじめます。色彩豊かで、のびのびと自由で大胆、ときにユーモラスな染色作品が生み出されました。その創作世界は版画やコラージュ、絵本、立体作品などの分野にまで広がっています。本展では、作家の長年にわたる多彩な活動を概観するとともに、最晩年の仕事となる新作もご紹介いたします。さらには、島根をはじめとする作家とゆかりの深い国内外の各都市をテーマにした特別展示も行います。100歳を超えてなお、人生を愛し、楽しんだ、柚木沙弥郎の75年にわたる創作活動の全貌をご堪能ください。



《型染布 2018》
2018年 個人蔵
撮影：乾剛

柚木沙弥郎 永遠のいま

記念講演会

「柚木沙弥郎、紡ぎだす色と形の無限世界
—染めて、描いて、切って、貼って、教えて、創る—

講師：降旗千賀子氏（元目黒区美術館学芸係長 & 4+doキュレーター）
色の原材料を取り扱った「色の博物誌」展や建築、デザイン等に関する数々の展覧会を企画、展覧会と連携した普及事業も手掛ける、2022年に女子美術大学で開催された「柚木沙弥郎の100年—創造の軌跡」展の企画協力を行う。

日時：5月25日（日）14:00-（約90分）

会場：ホール（190席当日先着順／13:30開場）

※聴講無料



《トコ》2004年
神奈川県立近代美術館蔵

展示室即興演奏会

展示空間に合わせた即興演奏を行います。
心地よい音とともに作品をご鑑賞ください。

演奏：nensow氏（音楽家）

日時：4月19日（土）14:00-16:00-
（各回約45分）

会場：企画展示室 ※要企画展観覧料

ワークショップ

「作って鳴らす色と形の音楽団」

展示室の作品をヒントにオリジナル楽器を作り、
一日限りの音楽団を結成します。

日時：4月20日（日）10:30-15:30
（休憩時間含み約300分）

講師：nensow氏（音楽家）

対象・定員：どなたでも・12名

申込締切：4月5日（土）

※要事前申込・要企画展観覧料

「型から作って染める、きんちゃく作り」

巾着袋を自分の好きな模様と色に染める
型染体験活動です。

日時：5月10日（土）
13:00-16:00（約180分）

講師：山口邦子氏（型染作家）

対象・定員：小学生以上・15名

申込締切：4月26日（土）

※要事前申込・要材料費1,000円

※参加方法等、詳細は当館ホームページで
ご確認ください。

ギャラリートーク

日時：

4月18日（金）
10:00-（約60分）

4月26日（土）
5月31日（土）

14:00-（約60分）

会場：企画展示室

※要企画展観覧料

美術館キネマ

「リーチ・ボタリー1952

陶芸家バーナード・リーチの工房」

日時：4月27日（日）・5月11日（日）
10:30-14:00-（本編33分＋特典映像36分）

会場：ホール

（190席当日先着順／各回30分前開場）

※鑑賞無料



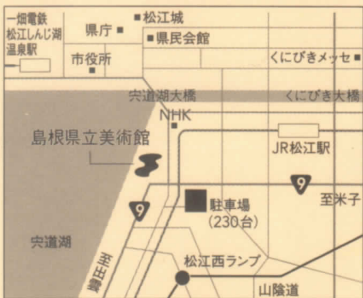
《注染水玉文布》（部分）1950年代 日本民藝館蔵



《型染うねうね文布》1981年 学校法人女子美術大学蔵
撮影：宋正真先生



《トコとグーグーとキキ》絵本原画）2004年 公益財団法人 泉美術館蔵



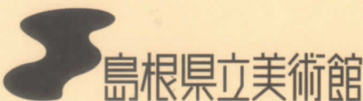
【交通案内】
・JR松江駅から徒歩約15分
・JR松江駅から松江市営バス（南循環線内回り）6分→
「県立美術館前」下車
・観光ループバス「レイクライン」→「県立美術館前」下車
・山陰道→松江西ランプから車で約5分
【駐車場】
・国道9号袖師交差点南道（駐車場から地下道をご利用ください）
※3時間まで無料

こどもといっしょの鑑賞優先時間 かぞくの時間



毎日10:00-12:00 ※休館日を除く

【次回予告】 川端龍子展 7月18日（金）-8月25日（月）



〒690-0049 島根県松江市袖師町1-5
Tel. 0852-55-4700 Fax. 0852-55-4714
https://www.shimane-art-museum.jp
詳しくは当館ホームページをご覧ください



柚木沙弥郎 永遠のいま

ゆのきさみろう

Yunoki Samiro: The Eternal Now



2025年4月18日(金)~6月16日(月)

開館時間: 10:00~日没後30分 (展示室への入場は日没時刻まで)

休館日: 火曜日 (4月29日・5月6日は開館)

購入者

セット券通常 (1)一般

価格 (税込み) 1450 円



521 711 4994

注意事項 ※必ずお読みください。

- ・本券は1枚につき(二次元バーコード1つにつき)1名様、会期中の入場1回限り有効です。
 - ・購入完了後のキャンセルはできません。
 - ・当日中の再入場の際は受付にお申し出ください。
 - ・入場、観覧時間に制限はございません。
 - ・営利目的でのチケットの転売は禁じられています。
 - ・メディア取材・撮影が行われる場合がございます。
- 写り込みに同意いただけない方はスタッフにお声がけください。

島根県松江市袖師町1-5 TEL: 0852-55-4700

当チケットを再プリントした場合は、会場入口で最初にご提示いただいた1枚のみが有効となります。
If you have a reprinted ticket, only the first ticket presented at the entrance will be valid.

etix
DATA FARM