

2023年4月14日(金)―6月11日(日)

開館時間=10:00-18:00(入館は17:30まで) 月曜休館 料金=一般 1,000(900)円、大高生 700(600)円、中小生 400(300)円

※()内は20名以上の団体料金 ※兵庫県内の小中学生はココロカード呈示にて無料 ※伊丹市在住の高齢者割引有(平日60歳以上、土日祝65歳以上)

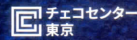
主催=市立伊丹ミュージアム[伊丹ミュージアム運営共同事業体/伊丹市] 後援=チェコ共和国大使館、チェコセンター東京

特別協力=エリック・カール絵本美術館 協力=プラハ現代美術センターDOX、Labyrinth 企画協力=株式会社イデップ 助成=公益財団法人花王芸術・科学財団

I'M 市立伊丹ミュージアム
Itami City Museum of Art, History and Culture



チェコ共和国大使館



チェコセンター
東京



ピーター・シスの闇と夢

Peter Sís: Labyrinths and Dreams

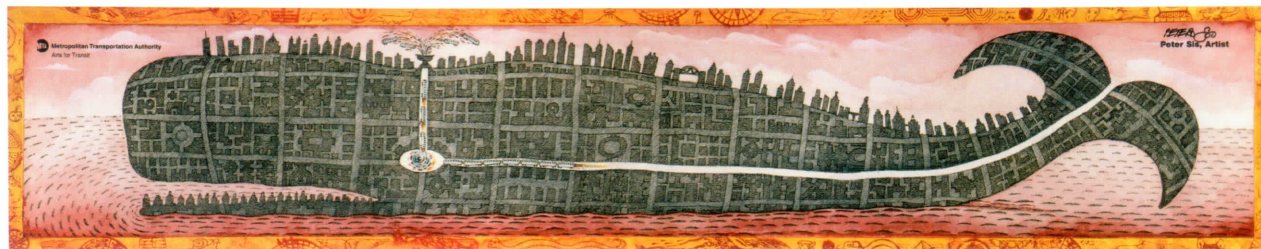
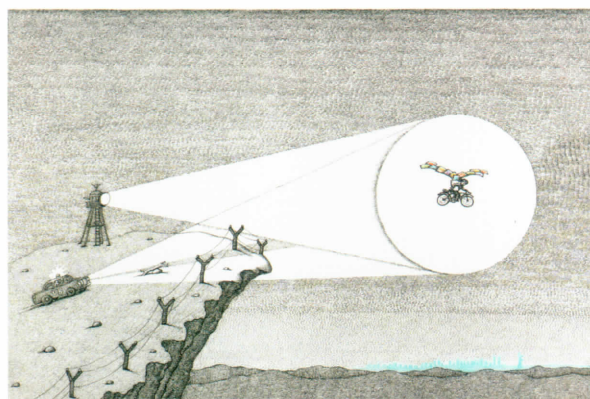
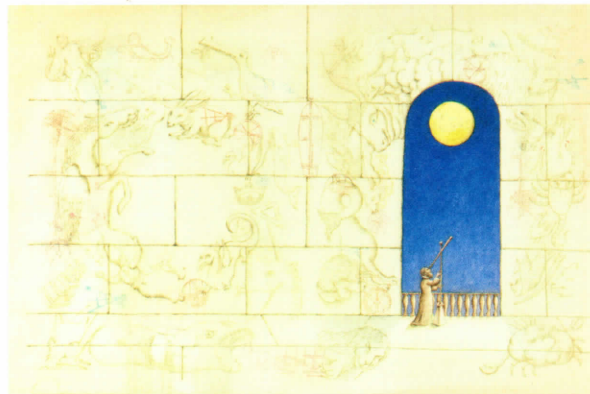
ピーター・シスの闇と夢

Peter Sís:
Labyrinths and Dreams

共産党統治下のチェコスロヴァキア(現:チェコ共和国)に生まれ、自由を求めてアメリカに亡命した絵本作家ピーター・シス(1949年生)。世に送りだした30冊近くの絵本はコールデコット・オナー賞など数々の絵本賞で称えられ、多くの人びとを魅了しています。故郷の思い出を描いた『三つの金の鍵 魔法のプラハ』や『かべ 鉄のカーテンのむこうに育って』などの代表作をはじめ、小さな子どもたちのためにつくった絵本、広い世界を旅した英雄への憧れを込めた物語、そして、ダーウィンやガリレオなど抑圧に屈することなく意志を貫いた偉人たちの伝記絵本と、その表現はさまざまです。

シスはすべての絵本で、自分が歩んできた人生と自分自身を投影してきました。チェコスロヴァキアに生まれて「かべ」のなかで育ったこと、アメリカに移住し、「自分は何者か」と問いつづけたこと、その人生の旅路でみた自由、夢、真実、愛、冒険、探求、孤独を、物語につづったのです。2012年にはその功績が評価され、国際アンデルセン賞画家賞が授与されました。そして今も、シスは創作をつづけています。

本展では、アメリカに移住したのちに生み出した数々の絵本原画と資料に加えて、絵本作家となる前に冷戦下の旧チェコスロヴァキアで製作し、国際的な評価を得たアニメーションの原画や、新聞雑誌の挿絵、地下鉄や空港など公共の場のためのアートプロジェクトの作品など、約200点を紹介しながらシスの創作の軌跡を辿ります。影から光へとたどってきたシスが人生をかけてつむいだ、闇と夢が織りなす作品の数々をご覧ください。



郷町〇店

Art Book Market

絵本やアート系の本を中心とした古本市を開催
日時: 4月29日・30日、各日11:00~16:00
場所: 旧石橋家住宅1階(市立伊丹ミュージアム敷地内)

【特別出店】

ブルドネージュ

チーズケーキ専門店 Boule de neige
日時: 4月29日・30日、各日11:00~16:00
場所: 庭園付近(売切次第終了)

【特別出店】

エコノム

フレンチアップルパイ専門店 econome
日時: 5月3日、11:00~16:00
場所: 旧石橋家住宅1階(イートイン可/売切次第終了)

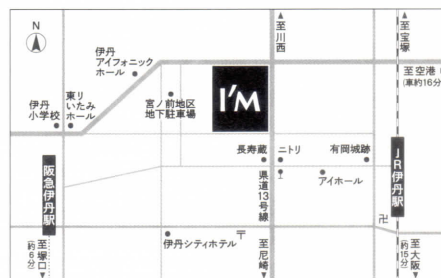
表: Happy Children, 1998年頃
上から: 『三つの金の鍵—魔法のプラハ』1994年
『星の使者—ガリレオ・ガリレイ』1996年
『かべ—鉄のカーテンのむこうに育って』2007年/『クジラ』2001年
すべて ©Peter Sís / エリック・カール絵本美術館寄託



チェコ最高峰のロックバンドと評されたブルー・エフェクト(モドリ・エフェクト)が制作し、シスがジャケットを手がけたアルバム「探検家の世界」(1979年)と「33」(1981年)の最新リマスター版を本展にあわせてリリース! ショップでも販売します。

シスも愛した名盤が復活!

関連企画



I'M 市立伊丹ミュージアム

Itami City Museum of Art, History and Culture

〒664-0895 兵庫県伊丹市宮ノ前2-5-20

TEL. 072-772-5959(代表) <https://itami-im.jp/>

[交通案内] 阪急伊丹駅より徒歩北東へ約9分/JR伊丹駅より徒歩北西へ約6分/阪急バスの伊丹中央停留所より徒歩北へ約3分

※専用駐車場はありません。
宮ノ前地下駐車場(有料)をご利用ください。



ピーター・シスの闇と夢

Peter Sís: Labyrinths and Dreams

会期：2023年4月14日（金）－ 6月11日（日）

会場：展示室2・3・5

主催：市立伊丹ミュージアム [伊丹ミュージアム運営共同事業体 / 伊丹市]

後援：チェコ共和国大使館、チェコセンター東京

特別協力：エリック・カール絵本美術館 協力：ブラハ現代美術センター-DOX、Labyrint

企画協力：株式会社イデッフ 助成：公益財団法人 花王芸術・科学財団

| 順番 | no. | 枚数 | タイトル | 種別 | 副題 | 出版年 | 技法・材質 | 所蔵先 |
|------------|-----|----|--|-----------|---|----------|--|-------|
| 第1章 | | | | | | | | |
| 1 | | 1 | かべー鉄のカーテンのむこうに育って The Wall : Growing Up Behind the Iron Curtain | 絵本原画 | 「やがて、人をかいた。」 | 2007年 | ペン、インク / 紙 | 作家蔵 |
| 2 | | 2 | かべー鉄のカーテンのむこうに育って The Wall : Growing Up Behind the Iron Curtain | 絵本原画 | 「学校では、かきなさい、といわれたものをかいた。」 | 2007年 | ペン、インク / 紙 | 作家蔵 |
| 3 | | 3 | かべー鉄のカーテンのむこうに育って The Wall : Growing Up Behind the Iron Curtain | 絵本原画 | 「やがて、教わらないこともあると知った。」 | 2007年 | ペン、インク / 紙 | 作家蔵 |
| 4 | | 4 | かべー鉄のカーテンのむこうに育って The Wall : Growing Up Behind the Iron Curtain | 絵本原画 | 「洗脳されていた時代」 | 2007年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 5 | | 5 | かべー鉄のカーテンのむこうに育って The Wall : Growing Up Behind the Iron Curtain | 絵本原画 | | 2007年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 6 | | 6 | かべー鉄のカーテンのむこうに育って The Wall : Growing Up Behind the Iron Curtain | 絵本原画 | 「みんな絵がかきたいだ、 かべいっばいに自分たちの夢をかいた…」 | 2007年 | ペン、インク、色鉛筆 / 紙 | 作家蔵 |
| 7 | | 7 | かべー鉄のカーテンのむこうに育って The Wall : Growing Up Behind the Iron Curtain | 絵本原画 | 「消されても、消されても、またかいた。」 | 2007年 | ペン、インク、色鉛筆 / 紙 | 作家蔵 |
| 8 | | 8 | かべー鉄のカーテンのむこうに育って The Wall : Growing Up Behind the Iron Curtain | 絵本原画 | | 2007年 | ペン、インク、色鉛筆 / 紙 | 作家蔵 |
| 9 | | 9 | かべー鉄のカーテンのむこうに育って The Wall : Growing Up Behind the Iron Curtain | 絵本原画 | | 2007年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 10 | | 10 | かべー鉄のカーテンのむこうに育って The Wall : Growing Up Behind the Iron Curtain | 絵本原画 | 「時には夢がかなうこともある。 1989年11月9日、ベルリンのかべ崩壊。」 | 2007年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 11 | - | 参考 | ヘンゼルとグレーテル (グリム童話集) Jeníček a Mařenka | 絵本 | | 1977年 | | イデッフ蔵 |
| 12 | - | 参考 | 王様と魔女ラクリツェ Der Buchstabenkönig und die Hexe Lakritze | 絵本 | | 1977年 | | イデッフ蔵 |
| 13 | - | 参考 | 魔女ラクリツェとサイのミノ Die Hexe Lakritze und Rino Rhinocereros | 絵本 | | 1979年 | | イデッフ蔵 |
| 14 | - | 参考 | ジシュコフの物語 Žižkovské romance | 書籍 | | 1980年 | | イデッフ蔵 |
| 15 | - | 参考 | おやゆびこぞう (グリム童話集) O Palečkovi | 絵本 | | 1981年 | | イデッフ蔵 |
| 16 | - | 参考 | ジッパーの付いた革 Kůže na zip | 書籍 | | 1982年 | | イデッフ蔵 |
| 17 | - | 参考 | 琥珀城の物語 (バルト民話) Marchěn aus dem Bernsteinschloss | 絵本 | | 1981年 | | イデッフ蔵 |
| 18 | | 参考 | かべー鉄のカーテンのむこうに育って | 絵本 | 日本語版 | 2010年 | | イデッフ蔵 |
| 19 | | 参考 | かべー鉄のカーテンのむこうに育って Le Mur : mon enfance derrière le rideau de fer | 絵本 | フランス語版 | 2007年 | | イデッフ蔵 |
| 20 | 2 | 参考 | かべー鉄のカーテンのむこうに育って The Wall: Growing Up Behind the Iron Curtain | 絵本 | 英語版 | 2007年 | | イデッフ蔵 |
| 21 | | 参考 | かべー鉄のカーテンのむこうに育って Zeď : jak jsem vyrůstal za železnou oponou | 絵本 | チェコ語版 | 2007年 | | イデッフ蔵 |
| 22 | | 11 | かべー鉄のカーテンのむこうに育って The Wall: Growing Up Behind the Iron Curtain | スケッチ集 | | 2007年 | ペン、インク、色鉛筆 / 紙 | 作家蔵 |
| 23 | | 1 | 三つの金の鍵－魔法のブラハ The Three Golden Keys | 絵本原画 | | 1994年 | ペン、インク、オイルパステル、 水彩、アクリル絵具 (金) / 紙 | 作家蔵 |
| 24 | | 2 | 三つの金の鍵－魔法のブラハ The Three Golden Keys | 絵本原画 | | 1994年 | ペン、インク、オイルパステル、 水彩、アクリル絵具 (金) / 紙 | 作家蔵 |
| 25 | | 3 | 三つの金の鍵－魔法のブラハ The Three Golden Keys | 絵本原画 | | 1994年 | ペン、インク、オイルパステル、 水彩、アクリル絵具 (金) / 紙 | 作家蔵 |
| 26 | 1 | 4 | 三つの金の鍵－魔法のブラハ The Three Golden Keys | 絵本原画 | | 1994年 | ペン、インク、オイルパステル、 水彩、アクリル絵具 (金) / 紙 | 作家蔵 |
| 27 | | 5 | 三つの金の鍵－魔法のブラハ The Three Golden Keys | 絵本原画 | | 1994年 | ペン、インク、オイルパステル、 水彩、アクリル絵具 (金) / 紙 | 作家蔵 |
| 28 | | 6 | 三つの金の鍵－魔法のブラハ The Three Golden Keys | 絵本原画 | | 1994年 | ペン、インク、オイルパステル、 水彩、アクリル絵具 (金) / 紙 | 作家蔵 |
| 29 | | 7 | 三つの金の鍵－魔法のブラハ The Three Golden Keys | 絵本原画 | | 1994年 | ペン、インク、オイルパステル、 水彩、アクリル絵具 (金) / 紙 | 作家蔵 |
| 30 | | 参考 | グラジミール・シス [Hudba Kolonád / 並木の音楽] | ポスター | | 1975年 | | 作家蔵 |
| 31 | 3 | - | ブラハからこんにちは Pozdrav z Prahy / Greetings From Prague | 絵コンテ | | 1970年代頃 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 32 | 4 | - | ジャック・プレヴェール [自由地区] Jacques Prévert, Quartier Libre | 絵コンテ | | 1972-73年 | ペン、インク / 紙 | 作家蔵 |
| 33 | | 1 | 擬態 Mimikry / Mimicry | アニメーション原画 | | 1974年 | ペン、インク、オイルパステル、 水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 34 | 5 | 参考 | 擬態 Mimikry / Mimicry | アニメーション映像 | | 1974年 | | 作家蔵 |
| 35 | | 2 | 6,000個の目覚まし時計の島 Ostrov pro 6,000 budíků / The Island for 6,000 Alarm Clocks | アニメーション原画 | | 1974年 | ペン、インク、オイルパステル、 水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 36 | | 3 | 6,000個の目覚まし時計の島 Ostrov pro 6,000 budíků / The Island for 6,000 Alarm Clocks | アニメーション原画 | | 1974年 | ペン、インク、オイルパステル、 水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 37 | | 4 | 6,000個の目覚まし時計の島 Ostrov pro 6,000 budíků / The Island for 6,000 Alarm Clocks | アニメーション原画 | | 1974年 | ペン、インク、オイルパステル、 水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 38 | | 1 | 6,000個の目覚まし時計の島 Ostrov pro 6,000 budíků / The Island for 6,000 Alarm Clocks | 絵コンテ | | 1974年 | ペン、インク、水彩 / ノート | 作家蔵 |
| 39 | - | 参考 | モドリ－エフェクト [Svět hledači / 探求者たちの世界] | レコードジャケット | | 1979年 | | イデッフ蔵 |
| 40 | - | 参考 | モドリ－エフェクト [33] | レコードジャケット | | 1981年 | | イデッフ蔵 |
| 41 | 7 | 1 | 頭 Hlavy / Heads | 絵コンテ | | 1979年 | ペン、インク / ノート | 作家蔵 |
| 42 | | 1 | 選手たち Hráči / Players | 絵コンテ | | 1982年 | ペン、インク / ノート | 作家蔵 |
| 43 | | 2 | 選手たち Hráči / Players | 絵コンテとスケッチ | | 1982年 | ペン、インク、水彩 / ノート | 作家蔵 |
| 44 | | 2 | 頭 Hlavy / Heads | アニメーション原画 | | 1979年 | ペン、インク、オイルパステル、 水彩 / 紙 ペン、インク / ア セテートフィルム | 作家蔵 |
| 45 | | 3 | 頭 Hlavy / Heads | アニメーション原画 | | 1979年 | ペン、インク、オイルパステル、 水彩 / 紙 ペン、インク / ア セテートフィルム | 作家蔵 |

| | | | | | | | | |
|----|---|----|--------------------|-----------|--|-------|--|-----|
| 46 | 7 | 4 | 頭 Hlavý / Heads | アニメーション原画 | | 1979年 | ペン、インク、オイルパステル、 水彩 / 紙 ペン、インク / ア セテートフィルム | 作家蔵 |
| 47 | | 5 | 頭 Hlavý / Heads | アニメーション原画 | | 1979年 | ペン、インク、オイルパステル、 水彩 / 紙 ペン、インク / ア セテートフィルム | 作家蔵 |
| 48 | | 6 | 頭 Hlavý / Heads | アニメーション原画 | | 1979年 | ペン、インク、オイルパステル、 水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 49 | | 7 | 頭 Hlavý / Heads | アニメーション原画 | | 1979年 | ペン、インク、オイルパステル、 水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 50 | | 8 | 頭 Hlavý / Heads | アニメーション原画 | | 1979年 | ペン、インク、オイルパステル、 水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 51 | | 9 | 頭 Hlavý / Heads | アニメーション原画 | | 1979年 | ペン、インク、オイルパステル、 水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 52 | | 10 | 頭 Hlavý / Heads | アニメーション原画 | | 1979年 | ペン、インク、オイルパステル、 水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 53 | | 11 | 頭 Hlavý / Heads | アニメーション原画 | | 1979年 | ペン、インク、オイルパステル、 水彩 / 紙 | 作家蔵 |

第2章

| | | | | | | | | |
|----|----|----|--|----------------------|--|-------------------|---|-------|
| 54 | | 1 | リトル・シンガー The Little Singer | 表紙原画 | 表紙 | 1983年 | ペン、インク、オイルパステル、 水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 55 | | 19 | リトル・シンガー The Little Singer | 裏表紙原画 | 裏表紙 | 1983年 | ペン、インク、オイルパステル、 水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 56 | | 15 | リトル・シンガー The Little Singer | 未使用原画 | | 1983年 | ペン、インク、オイルパステル、 水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 57 | 参考 | | リトル・シンガー Eine Zwergengeschichte | 絵本 | ドイツ語版 | 1983年 | | イデッフ蔵 |
| 58 | | 20 | リトル・シンガー The Little Singer | 絵コンテ | | 1983年 | ペン、インク / 紙 | 作家蔵 |
| 59 | | 16 | リトル・シンガー The Little Singer | 絵本原画 (コラージュ) | | 1983年 | ペン、インク、オイルパステル、 水彩 / 紙 アセテートフィル ム | 作家蔵 |
| 60 | | 17 | リトル・シンガー The Little Singer | 絵本原画 (コラージュ) | | 1983年 | ペン、インク、オイルパステル、 水彩 / 紙 アセテートフィル ム | 作家蔵 |
| 61 | | 18 | リトル・シンガー The Little Singer | 絵本原画 (コラージュ) | | 1983年 | ペン、インク、オイルパステル、 水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 62 | | 2 | リトル・シンガー The Little Singer | 絵本原画 | | 1983年 | ペン、インク、オイルパステル、 水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 63 | 9 | 3 | リトル・シンガー The Little Singer | 絵本原画 | 「歌を聴くために集まった小人たち」 | 1983年 | ペン、インク、オイルパステル、 水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 64 | | 4 | リトル・シンガー The Little Singer | 絵本原画 | 「カラスと指輪」 | 1983年 | ペン、インク、オイルパステル、 水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 65 | | 5 | リトル・シンガー The Little Singer | 絵本原画 | 「ヘビと王冠」 | 1983年 | ペン、インク、オイルパステル、 水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 66 | | 6 | リトル・シンガー The Little Singer | 絵本原画 | 「カエルと黄金の車」 | 1983年 | ペン、インク、オイルパステル、 水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 67 | | 7 | リトル・シンガー The Little Singer | 絵本原画 | 「高価な品々を手にするも孤独なグスタフ」 | 1983年 | ペン、インク、オイルパステル、 水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 68 | | 8 | リトル・シンガー The Little Singer | 絵本原画 | 「歌声を失ったグスタフ」 | 1983年 | ペン、インク、オイルパステル、 水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 69 | | 9 | リトル・シンガー The Little Singer | 絵本原画 | 「カラスに指輪を返す」(カラスとグスタフはコラージュ) | 1983年 | ペン、インク、オイルパステル、 水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 70 | | 10 | リトル・シンガー The Little Singer | 絵本原画 | 「ヘビに王冠を返す」 | 1983年 | ペン、インク、オイルパステル、 水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 71 | | 11 | リトル・シンガー The Little Singer | 絵本原画 | 「カエルに黄金の車を返す」(グスタフはコラージュ) | 1983年 | ペン、インク、オイルパステル、 水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 72 | | 12 | リトル・シンガー The Little Singer | 絵本原画 | 「自分のために歌うひとりぼっちのグスタフ」 | 1983年 | ペン、インク、オイルパステル、 水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 73 | | 13 | リトル・シンガー The Little Singer | 絵本原画 | | 1983年 | ペン、インク、オイルパステル、 水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 74 | 10 | - | 誰かに仕えなければいけない Gotta Serve Somebody | アニメーション原画 (コラージュ) | | 1983年 | ペン、インク、オイルパステル、 水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 75 | 14 | 1 | ザーっとしあわせ Rainbow Rhino | 絵本原画 | | 1987年 | ペン、インク、オイルパステル、 水彩、ジェッソ / 紙 | 作家蔵 |
| 76 | | 2 | ザーっとしあわせ Rainbow Rhino | 絵本原画 | | 1987年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 77 | 15 | 1 | アメリカ合衆国の馬車 The Train of States | 絵本原画 | 「マサチューセッツ州」 | 2004年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 78 | | 2 | アメリカ合衆国の馬車 The Train of States | 絵本原画 | 「メリランド州」 | 2004年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 79 | | 1 | ニューヨーク・タイムズ・ブックレビュー誌 New York Times Book Review | 挿絵原画 | ダニー・スミッキー「人間の魂のエンジニア」 | 1984年 8月19日発行 | ペン、インク / 紙 | 作家蔵 |
| 80 | | 2 | ニューヨーク・タイムズ・ブックレビュー誌 New York Times Book Review | 挿絵原画 | ジョン・エックスルズ脚、ダニエル・N・ロビンソン 「人間存在の不思議」 | 1984年 8月26日発行 | ペン、インク / 紙 | 作家蔵 |
| 81 | | 3 | ニューヨーク・タイムズ・ブックレビュー誌 New York Times Book Review | 挿絵原画 | イザベル・アジェンデ「精霊たちの家」 | 1985年 5月12日発行 | ペン、インク / 紙 | 作家蔵 |
| 82 | | 4 | ニューヨーク・タイムズ・ブックレビュー誌 New York Times Book Review | 挿絵原画 | イネア・ブシェナク「アラブの民話」 | 1986年 4月6日発行 | ペン、インク / 紙 | 作家蔵 |
| 83 | | 5 | ニューヨーク・タイムズ・ブックレビュー誌 New York Times Book Review | 挿絵原画 | 左：スザンヌ・ルタ「ブロンクスでのスターリンとさまざまな逸話」 中：インゲボルク・バッハマン「三十歳」 右：ジェシカ・アンドンソン「暖温带とシドニーの物語」 | 1987年 11月29日発行 | ペン、インク / 紙 | 作家蔵 |
| 84 | | 6 | ニューヨーク・タイムズ・ブックレビュー誌 New York Times Book Review | 挿絵原画 | シモーヌ・ド・ボーヴォワール「第二の性」 | 1988年 5月22日発行 | ペン、インク / 紙 | 作家蔵 |
| 85 | | 7 | ニューヨーク・タイムズ・ブックレビュー誌 New York Times Book Review | 挿絵原画 | ジョナサン・D・スベンス「胡(フー)の質問」 | 1988年 12月18日発行 | ペン、インク / 紙 | 作家蔵 |
| 86 | | 8 | ニューヨーク・タイムズ・ブックレビュー誌 New York Times Book Review | 挿絵原画 | 作家パトリシア・ハンブル | 1989年 3月5日発行 | ペン、インク / 紙 | 作家蔵 |
| 87 | | 9 | ニューヨーク・タイムズ・ブックレビュー誌 New York Times Book Review | 挿絵原画 | 物理学者ステューヴン・ワインバーグ | 1989年 8月27日発行 | ペン、インク / 紙 | 作家蔵 |
| 88 | | 10 | ニューヨーク・タイムズ・ブックレビュー誌 New York Times Book Review | 挿絵原画 | ジュリアン・バーンズ「世界の歴史」 | 1989年 10月1日発行 | ペン、インク / 紙 | 作家蔵 |
| 89 | 11 | 11 | ニューヨーク・タイムズ・ブックレビュー誌 New York Times Book Review | 挿絵原画 | コラム「嫉妬、作家の病について」 | 1989年 11月26日発行 | ペン、インク / 紙 | 作家蔵 |
| 90 | | 12 | ニューヨーク・タイムズ・ブックレビュー誌 New York Times Book Review | 挿絵原画 | ボクサー | 1989年発行 | ペン、インク / 紙 | 作家蔵 |
| 91 | | 13 | ニューヨーク・タイムズ・ブックレビュー誌 New York Times Book Review | 挿絵原画 | コラム「厳密な文学」 | 1990年 3月18日発行 | ペン、インク / 紙 | 作家蔵 |
| 92 | | 14 | ニューヨーク・タイムズ・ブックレビュー誌 New York Times Book Review | 挿絵原画 | カミール・バリア「性のベルソナ」 | 1990年 7月22日発行 | ペン、インク / 紙 | 作家蔵 |
| 93 | | 15 | ニューヨーク・タイムズ・ブックレビュー誌 New York Times Book Review | 挿絵原画 | コラム「満室の病院 - 孤独な医者」 | 1990年 9月9日発行 | ペン、インク / 紙 | 作家蔵 |

| | | | | | | | |
|-----|----|--|------|-----------------------------|-------------------|------------|-----|
| 94 | 16 | ニューヨーク・タイムズ・ブックレビュー誌 New York Times Book Review | 挿絵原画 | ミロラド・バグイチ「お茶で描かれた風景」 | 1990年 12月16日発行 | ペン、インク / 紙 | 作家蔵 |
| 95 | 17 | ニューヨーク・タイムズ・ブックレビュー誌 New York Times Book Review | 挿絵原画 | アリス・アダムス「キャロラインの娘たち」 | 1991年 4月7日発行 | ペン、インク / 紙 | 作家蔵 |
| 96 | 18 | ニューヨーク・タイムズ・ブックレビュー誌 New York Times Book Review | 挿絵原画 | ロビン・デリコート「アフリカの発明：歴史・考古・思想」 | 1992年 6月21日発行 | ペン、インク / 紙 | 作家蔵 |
| 97 | 19 | ニューヨーク・タイムズ・ブックレビュー誌 New York Times Book Review | 挿絵原画 | バヴェル・コホト「私は騙されている：ブラハの女性会議」 | 1994年 3月20日発行 | ペン、インク / 紙 | 作家蔵 |
| 98 | 20 | ニューヨーク・タイムズ・ブックレビュー誌 New York Times Book Review | 挿絵原画 | アリソン・フェル「オノゴロ婦人に仕えた少年」 | 1996年 3月3日発行 | ペン、インク / 紙 | 作家蔵 |
| 99 | 21 | ニューヨーク・タイムズ・ブックレビュー誌 New York Times Book Review | 挿絵原画 | ミラン・クンデラ「緩やかさ」 | 1996年 7月7日発行 | ペン、インク / 紙 | 作家蔵 |
| 100 | 22 | ニューヨーク・タイムズ・ブックレビュー誌 New York Times Book Review | 挿絵原画 | エリン・マグローウ「聖人の嘘」 | 1996年 9月1日発行 | ペン、インク / 紙 | 作家蔵 |
| 101 | 12 | アトランティック・マンズリー誌 Atlantic Monthly | 挿絵原画 | 詩人アレン・ギンズバーグ | 1984年 12月発行 | ペン、インク / 紙 | 作家蔵 |
| 102 | 13 | ルイス・D・ルビン編「アルゴンキン・リテラリー・クイズ・ブック」 The Algonquin Literary Quiz Book by Louis D. Rubin Jr. | 挿絵原画 | アーチボルト・マクリーシュ「不滅の秋」 | 1990年 10月1日発行 | ペン、インク / 紙 | 作家蔵 |
| 103 | 参考 | ルイス・D・ルビン編「アルゴンキン・リテラリー・クイズ・ブック」 The Algonquin Literary Quiz Book by Louis D. Rubin Jr. | 書籍 | | 1990年 | | 作家蔵 |

第3章

| | | | | | | | |
|-----|----|---|----------|----------------------------------|--------|------------------------------|-----|
| 104 | 1 | コモドッ！ KOMODO! | 絵本原画 | | 1993年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 105 | 2 | コモドッ！ KOMODO! | 絵本原画 | | 1993年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 106 | 18 | マットくんのしょうぼうじどうしゃ Fire Truck | 絵本原画 | | 1998年 | 水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 107 | 19 | マットくんのトラックトラック Trucks Trucks Trucks | 絵本原画 | | 1999年 | 水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 108 | 20 | マットくんのふねふねヤッホイ！ Ship Ahoy | 絵本原画 | | 1999年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 109 | 21 | マットくんのきょうりゅうだ！ Dinosaur! | 絵本原画 | | 2000年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 110 | 24 | わたしはバレリーナ Ballerina! | 絵本原画 | 「くるくるん」 | 2001年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 111 | 2 | わたしはバレリーナ Ballerina! | 絵本原画 | 「ふわんふわん」 | 2001年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 112 | 1 | マドレンカ Madlenka | 試作本（箱付き） | | 2000年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 113 | 2 | マドレンカ Madlenka | 絵本原画 | | 2000年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 114 | 3 | マドレンカ Madlenka | 絵本原画 | | 2000年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 115 | 22 | マドレンカ Madlenka | 絵本原画 | 「フランスパンのパン屋ガストンさん」 | 2000年 | ペン、インク、オイルパステル / 紙 | 作家蔵 |
| 116 | 5 | マドレンカ Madlenka | 絵本原画 | 「インド」 | 2000年 | ペン、インク、水彩、アクリル絵具（金） / 紙 | 作家蔵 |
| 117 | 6 | マドレンカ Madlenka | 絵本原画 | 「イタリア」 | 2000年 | ペン、インク、水彩、アクリル絵具（金） / 紙 | 作家蔵 |
| 118 | 7 | マドレンカ Madlenka | 絵本原画 | 「ドイツ」 | 2000年 | ペン、インク、オイルパステル、アクリル絵具（金） / 紙 | 作家蔵 |
| 119 | 23 | マドレンカのいぬ Madlenka's Dog | 絵本原画 | | 2002年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 120 | 2 | マドレンカのいぬ Madlenka's Dog | 絵本原画 | | 2002年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 121 | 25 | モーツァルトくん、あ・そ・ぼ！ Play, Mozart, Play! | 絵本原画 | | 2006年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 122 | 2 | モーツァルトくん、あ・そ・ぼ！ Play, Mozart, Play! | 絵本原画 | | 2006年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 123 | 26 | 映画「アマデウス」 Poster of the Film "Amadeus" | ポスター | | 1984年 | | 作家蔵 |
| 124 | 37 | Happy Children（ハッピー・チルドレン） | 原画 | 「Cricket」誌（1998年7月号）の表紙イラストレーション | 1998年頃 | ペン、インク、水彩、アクリル絵具（金） / 紙 | 作家蔵 |

第4章

| | | | | | | | |
|-----|----|---|----------------------|--------|--------|--------------------------------------|-----|
| 125 | 1 | とおいとおい北の国のちいさなほら話 A Small Tall Tale from the Far Far North | 表紙原画 | 表紙 | 1993年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 126 | 27 | とおいとおい北の国のちいさなほら話 A Small Tall Tale from the Far Far North | 絵本原画 | | 1993年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 127 | 3 | とおいとおい北の国のちいさなほら話 A Small Tall Tale from the Far Far North | 絵本原画 | | 1993年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 128 | 1 | Tibet: Through the Red Box（チベット-赤い箱のひみつ） | 表紙原画 | 表紙 | 1998年 | ペン、インク、水彩、アクリル絵具（金） / 紙 | 作家蔵 |
| 129 | 2 | Tibet: Through the Red Box（チベット-赤い箱のひみつ） | 絵本原画 | | 1998年 | ペン、インク、水彩、アクリル絵具（金） / 紙 | 作家蔵 |
| 130 | 3 | Tibet: Through the Red Box（チベット-赤い箱のひみつ） | 絵本原画（翻訳版の表紙絵として一部加筆） | 「赤の部屋」 | 1998年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 131 | 28 | Tibet: Through the Red Box（チベット-赤い箱のひみつ） | 絵本原画 | 「緑の部屋」 | 1998年 | ペン、インク、オイルパステル、水彩、アクリル絵具（金）、ジュエツ / 紙 | 作家蔵 |
| 132 | 5 | Tibet: Through the Red Box（チベット-赤い箱のひみつ） | 絵本原画 | 「青の部屋」 | 1998年 | ペン、インク、オイルパステル、水彩、アクリル絵具（金） / 紙 | 作家蔵 |
| 133 | 7 | Tibet: Through the Red Box（チベット-赤い箱のひみつ） | 絵本原画 | 「父の部屋」 | 1998年 | ペン、インク、水彩、アクリル絵具（金）ジュエツ / 紙 | 作家蔵 |
| 134 | 8 | Tibet: Through the Red Box（チベット-赤い箱のひみつ） | 絵本原画（チェコ翻訳版用） | 飾り絵 | 1998年 | ペン、インク、スタンプ、水彩、アクリル絵具（金） / 紙 | 作家蔵 |
| 135 | 31 | 1~22 The Diaries（日記） | | | 1998年頃 | カラージュ ※写真データを上映 | 作家蔵 |
| 136 | 2 | ロビンソン Robinson | 試作本 | | 2017年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 137 | 1 | ロビンソン Robinson | アイデアスケッチ集 | | 2017年 | ペン、インク、水彩 / ノート | 作家蔵 |
| 138 | 3 | ロビンソン Robinson | 表紙原画 | | 2017年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 139 | 4 | ロビンソン Robinson | 絵本原画 | | 2017年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 140 | 30 | ロビンソン Robinson | 絵本原画 | | 2017年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 141 | 6 | ロビンソン Robinson | 絵本原画 | | 2017年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 142 | 7 | ロビンソン Robinson | 絵本原画 | | 2017年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 143 | 8 | ロビンソン Robinson | 絵本原画 | | 2017年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |

| | | | | | | | |
|-----|----|------------------------------------|-------|---------|-------|--------------------------------|-------|
| 144 | 9 | ロビンソン Robinson | 絵本原画 | | 2017年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 145 | 参考 | The Conference of the Birds (鳥の言葉) | 絵本 | 英語版 | 2011年 | | イデッフ蔵 |
| 146 | 参考 | Ptačí sněm (鳥の言葉) | 絵本 | チェコ語版 | 2011年 | | イデッフ蔵 |
| 147 | 6 | The Conference of the Birds (鳥の言葉) | スケッチ集 | | 2011年 | ペン、インク、水彩、アクリル絵具(金)、ジェッツ / ノート | 作家蔵 |
| 148 | 1 | The Conference of the Birds (鳥の言葉) | 絵本原画 | | 2011年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 149 | 2 | The Conference of the Birds (鳥の言葉) | 絵本原画 | 「探求の谷」 | 2011年 | ペン、インク / 紙 | 作家蔵 |
| 150 | 3 | The Conference of the Birds (鳥の言葉) | 絵本原画 | 「愛の谷」 | 2011年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 151 | 4 | The Conference of the Birds (鳥の言葉) | 絵本原画 | 「唯一性の谷」 | 2011年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 152 | 5 | The Conference of the Birds (鳥の言葉) | 絵本原画 | 「カーフ山」 | 2011年 | ペン、インク、水彩、アクリル絵具(金) / 紙 | 作家蔵 |

第5章

| | | | | | | | |
|-----|----|--|-----------|-------------------------------|--------|--------------------------------------|-----|
| 153 | 1 | 夢を追いかけるクリストファー・コロンブスの物語 Follow The Dream-The Story of Christopher Columbus | 表紙原画 | 表紙 | 1991年 | ペン、インク、オイルパステル、水彩、アクリル絵具(金)、ジェッツ / 紙 | 作家蔵 |
| 154 | 2 | 夢を追いかけるクリストファー・コロンブスの物語 Follow The Dream-The Story of Christopher Columbus | 絵本原画 | | 1991年 | ペン、インク、オイルパステル、水彩、アクリル絵具(金)、ジェッツ / 紙 | 作家蔵 |
| 155 | 3 | 夢を追いかけるクリストファー・コロンブスの物語 Follow The Dream-The Story of Christopher Columbus | 絵本原画 | | 1991年 | ペン、インク、オイルパステル、水彩、アクリル絵具(金)、ジェッツ / 紙 | 作家蔵 |
| 156 | 4 | 夢を追いかけるクリストファー・コロンブスの物語 Follow The Dream-The Story of Christopher Columbus | 絵本原画 | | 1991年 | ペン、インク、オイルパステル、水彩、アクリル絵具(金)、ジェッツ / 紙 | 作家蔵 |
| 157 | 5 | 夢を追いかけるクリストファー・コロンブスの物語 Follow The Dream-The Story of Christopher Columbus | 絵本原画 | | 1991年 | ペン、インク、オイルパステル、水彩、アクリル絵具(金)、ジェッツ / 紙 | 作家蔵 |
| 158 | 1 | 星の使者-ガリレオ・ガリレイ Starry Messenger : Galileo Galilei | 表紙原画 | 表紙 | 1996年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 159 | 2 | 星の使者-ガリレオ・ガリレイ Starry Messenger : Galileo Galilei | 見返し原画 | 見返し | 1996年 | ペン、インク、水彩、アクリル絵具(金) / 紙 | 作家蔵 |
| 160 | 3 | 星の使者-ガリレオ・ガリレイ Starry Messenger : Galileo Galilei | 裏見返し原画 | 裏見返し | 1996年 | ペン、インク、水彩、アクリル絵具(金) / 紙 | 作家蔵 |
| 161 | 4 | 星の使者-ガリレオ・ガリレイ Starry Messenger : Galileo Galilei | 絵本原画 | | 1996年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 162 | 5 | 星の使者-ガリレオ・ガリレイ Starry Messenger : Galileo Galilei | 絵本原画 | | 1996年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 163 | 6 | 星の使者-ガリレオ・ガリレイ Starry Messenger : Galileo Galilei | 絵本原画 | | 1996年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 164 | 7 | 星の使者-ガリレオ・ガリレイ Starry Messenger : Galileo Galilei | 絵本原画 | | 1996年 | ペン、インク、水彩、アクリル絵具(金) / 紙 | 作家蔵 |
| 165 | 1 | 生命の樹-チャールズ・ダーウィンの生涯 The Tree of Life : A Book Depicting the Life of Charles Darwin | 絵本原画 | | 2003年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 166 | 2 | 生命の樹-チャールズ・ダーウィンの生涯 The Tree of Life : A Book Depicting the Life of Charles Darwin | 絵本原画 | | 2003年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 167 | 3 | 生命の樹-チャールズ・ダーウィンの生涯 The Tree of Life : A Book Depicting the Life of Charles Darwin | 絵本原画 | | 2003年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 168 | 4 | 生命の樹-チャールズ・ダーウィンの生涯 The Tree of Life : A Book Depicting the Life of Charles Darwin | 絵本原画 | | 2003年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 169 | 5 | 生命の樹-チャールズ・ダーウィンの生涯 The Tree of Life : A Book Depicting the Life of Charles Darwin | 絵本原画 | | 2003年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 170 | 6 | 生命の樹-チャールズ・ダーウィンの生涯 The Tree of Life : A Book Depicting the Life of Charles Darwin | 絵本原画 | | 2003年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 171 | 1 | 飛行士と星の王子さま サン=テグジュペリの生涯 The Pilot and The Little Prince : The Life of Antoine De Saint-Exupéry | 表紙原画 | 表紙 | 2014年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 172 | 2 | 飛行士と星の王子さま サン=テグジュペリの生涯 The Pilot and The Little Prince : The Life of Antoine De Saint-Exupéry | 絵本原画 | | 2014年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 173 | 3 | 飛行士と星の王子さま サン=テグジュペリの生涯 The Pilot and The Little Prince : The Life of Antoine De Saint-Exupéry | 絵本原画 | | 2014年 | ペン、インク、水彩、アクリル絵具(金) / 紙 | 作家蔵 |
| 174 | 4 | 飛行士と星の王子さま サン=テグジュペリの生涯 The Pilot and The Little Prince : The Life of Antoine De Saint-Exupéry | 絵本原画 | | 2014年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 175 | 5 | 飛行士と星の王子さま サン=テグジュペリの生涯 The Pilot and The Little Prince : The Life of Antoine De Saint-Exupéry | 絵本原画 | | 2014年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 176 | 6 | 飛行士と星の王子さま サン=テグジュペリの生涯 The Pilot and The Little Prince : The Life of Antoine De Saint-Exupéry | 絵本原画 | | 2014年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 177 | 7 | 飛行士と星の王子さま サン=テグジュペリの生涯 The Pilot and The Little Prince : The Life of Antoine De Saint-Exupéry | 試作本 | | 2014年 | ペン、インク、水彩、アクリル絵 / ノート | 作家蔵 |
| 178 | 参考 | Nicky & Vera: A Quiet Hero of the Holocaust and the Children He Rescued (ニッキーとヴェラ-ホロコーストの静かな英雄と彼が救った子どもたち) | 絵本 | | 2021年 | | 作家蔵 |
| 179 | 1 | Nicky & Vera: A Quiet Hero of the Holocaust and the Children He Rescued (ニッキーとヴェラ-ホロコーストの静かな英雄と彼が救った子どもたち) | アイデアスケッチ集 | | 2018年 | ペン、インク、水彩、コラージュ / ノート | 作家蔵 |
| 180 | 2 | Kristallnacht (水晶の夜) | | | 2019年 | スクラッチボード | 作家蔵 |
| 181 | 1 | Whale (クジラ) | ポスター | ニューヨーク都市圏交通公社 (MTA) アートプロジェクト | 2001年 | | 作家蔵 |
| 182 | 2 | Happy City (ハッピー・シティ) | | ニューヨーク都市圏交通公社 (MTA) アートプロジェクト | 2003年頃 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 183 | 1 | The Hand (手) | | | 1994年 | ペン、インク、水彩、アクリル絵具(金) / 紙 | 作家蔵 |
| 184 | 2 | アムネスティ・インターナショナル「良心の大使賞」受賞式ポスター Poster of Ambassador of Conscience Award | ポスター | | 2003年 | | 作家蔵 |
| 185 | 38 | - Flying Man (フライング・マン) | | | 2011年 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 186 | 40 | - Yellow Submarine (イエロー・サブマリン) | | アート・フォー・アムネスティのための原画 | 2015年頃 | ペン、インク、水彩、アクリル絵具(金) / 紙 | 作家蔵 |
| 187 | 41 | - I am a Man (アイ・アム・ア・マン) | | アート・フォー・アムネスティのための原画 | 2017年頃 | ペン、インク、水彩 / 紙 | 作家蔵 |
| 188 | 42 | - Tree of Birds (鳥たちの木) | ポスター | アムネスティ・インターナショナルのポスター | 2003年 | | 作家蔵 |