



特別展

メトロポリタン美術館展

European Masterpieces from The Metropolitan Museum of Art, New York

—西洋絵画の500年—

2021年

2022年

11月13日[土]—1月16日[日]

開館時間=9時30分—17時(入館は閉館の30分前まで)

休館日=月曜日(1月10日[月・祝]は開館)、年末年始(2021年12月30日[木]—2022年1月3日[月])

展覧会公式サイト=<https://met.exhn.jp/> 問い合わせ先=06-4301-7285(大阪市総合コールセンターにわコール、年中無休8時—21時)

主催=大阪市立美術館、メトロポリタン美術館、日本経済新聞社、テレビ大阪 後援=公益財團法人 大阪観光局、米国大使館 協賛=ダイキン工業、大和ハウス工業、凸版印刷

大阪市立美術館 OSAKA CITY MUSEUM
OF FINE ARTS

THE
MET

美の宴が始まる



1 日本初公開

I 第1章 信仰と ルネサンス

15世紀初頭から16世紀にかけて歐州各地でルネサンス文化が花開きました。神と信仰に支配されていた中世の世界から脱却し、人々は人間中心の文化を理想とする「再生(ルネサンス)」を目指します。平面的に超然とした姿で描かれていたキリストや聖母は、立体的に人間らしく描写されるようになります。



2 日本初公開



3 日本初公開

メトロポリタン美術館展 —西洋絵画の500年—

米国の至宝、西洋絵画史の巨匠の名画が勢ぞろい

世界三大美術館のひとつ、米ニューヨークのメトロポリタン美術館が所蔵する西洋絵画から、選りすぐった主要作品が一挙来日します。ティツィアーノ、カラヴァッジョ、ジョルジュ・ド・ラ・トゥール、レンブラント、フェルメール、ルーベンス、そしてゴヤ、ターナー、クールベ、マネ、モネ、ルノワール、ドガ、ゴーギャン、ゴッホ、セザンヌ…15世紀の初期ルネサンスから19世紀のポスト印象派まで、西洋絵画史を彩った巨匠の名画65点を展示。このうち46作品は日本初公開です。米国が誇る至高の名画を、ぜひこの機会にご堪能ください。

European Masterpieces from The Met

II 第2章 絶対主義と 啓蒙主義の時代

君主が主権を握る絶対主義が強化された17世紀から、啓蒙思想が興隆した18世紀の絵画を紹介します。激しい明暗の対比と劇的な構図のドラマティックなバロック様式は、カトリック教会や宮廷の専制君主の誇示に活用されました。一方で市民社会が実現したオランダでは、風景画や静物画、風俗画が発展します。



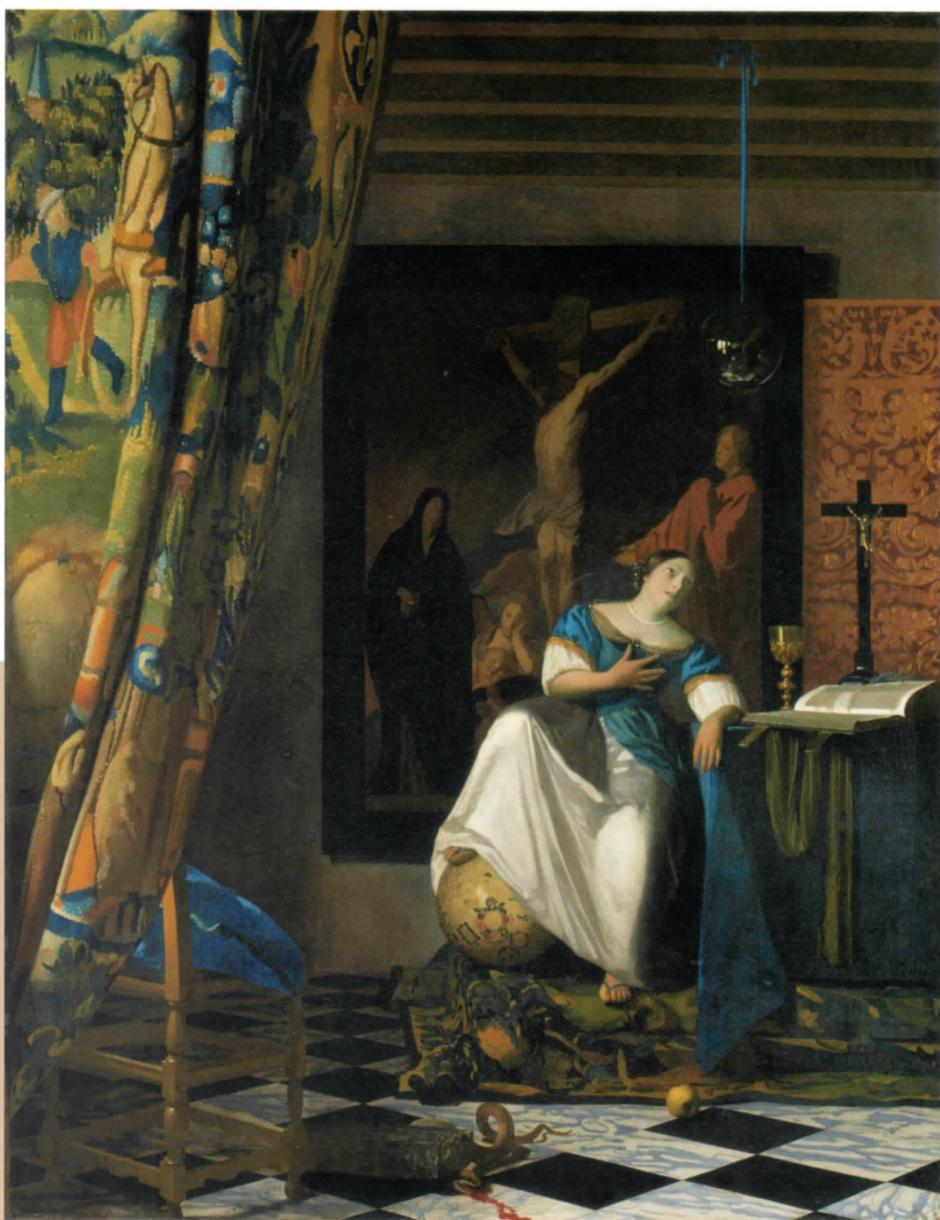
4 日本初公開

4 ジョルジュ・ド・ラ・トゥール《女占い師》おそらく1630年代
Rogers Fund, 1960 / 60.30 ニューヨーク、メトロポリタン美術館

5 ヨハネス・フェルメール《信仰の寓意》1670–72年頃
The Friedsam Collection, Bequest of Michael Friedsam, 1931 / 32.100.18
ニューヨーク、メトロポリタン美術館

6 フランソワ・ブーシエ《ヴィーナスの化粧》1751年
Bequest of William K. Vanderbilt, 1920 / 20.155.9
ニューヨーク、メトロポリタン美術館

7 マリー・ドニーズ・ヴィレール《マリー・ジョゼフィヌ・シャルロット・デュ・ヴァル・ドニユ(1868年没)》1801年
Mr. and Mrs. Isaac D. Fletcher Collection, Bequest of Isaac D. Fletcher, 1917 / 17.120.204
ニューヨーク、メトロポリタン美術館



5 日本初公開



6 日本初公開



7 日本初公開

Metropolitan Museum of Art, New York

III

第3章 革命と人々のための芸術

19世紀になると欧州全土が急速に近代化します。社会の変化を受け芸術にも新しい潮流が現れます。個人の感性や想像力に基づき幻想的な風景や物語を自由に描くロマン主義、農民や労働者の生活情景をありのままに描くリアリズム(写実主義)。リアリズムは1870年代には印象派に発展し、その後に躍進するポスト印象派による形態の単純化、構図の平面性、鮮烈な色彩表現は、20世紀の前衛芸術の先触れとなりました。



9 日本初公開

8 オーギュスト・ルノワール
《ナガキを持つ少女》
1889年

The Mr. and Mrs. Henry Ittleson Jr.
Purchase Fund, 1959 / 59.21
ニューヨーク、メトロポリタン美術館

9 ポール・セザンヌ
《リンゴと洋ナシのある静物》
1891-92年頃
Bequest of Stephen C. Clark,
1960 / 61.101.3
ニューヨーク、メトロポリタン美術館

メトロポリタン美術館

米国の独立宣言90周年を祝い、実業家や資産家、芸術家など市民によって1870年に創立されました。72年、ニューヨーク・マンハッタンの小さな建物の中で一般公開が始まり、80年にセントラルパーク内のいまの建物に移りました。以来拡張を続け、いまでは先史時代から現代まで5000年以上にわたる世界各地の考古遺物や美術品150万点あまりを所蔵しています。ヨーロッパ絵画部門のコレクションは13世紀から20世紀初頭までの2500点以上に及びます。現在改修工事で閉鎖中のため、本展が実現しました。



メトロポリタン美術館正面入口

© The Metropolitan Museum of Art, New York

【観覧料(税込)】

一般 2,100円 高大生 1,500円

※中学生以下、障がい者手帳などをお持ちの方(介護者1名を含む)は無料(要証明)。

※大阪市内在住の65歳以上の方も一般料金が必要。

◎本展はオンラインでの日時指定予約制を導入します。

※各会場にて数量限定の当日券も販売します。会場の混雑状況により、入場をお待ちいただく場合があります。

※詳細は展覧会公式サイトをご覧ください。

【相互割引】

本展観覧券(半券可)の提示で、あべのハルカス美術館で開催される「コレクター福富太郎の眼」2021年11月20日(土)～2022年1月16日(日)および「イスラエル博物館所蔵 印象派・光の系譜」2022年1月28日(金)～4月3日(日)の当日券を100円引きでご購入いただけます。(1枚につき、各展覧会お一人様1回ずつ有効。ほかの割引券と併用不可)

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため開催



内容が変更される場合があります。最新の情報は
展覧会公式サイトをご確認ください。

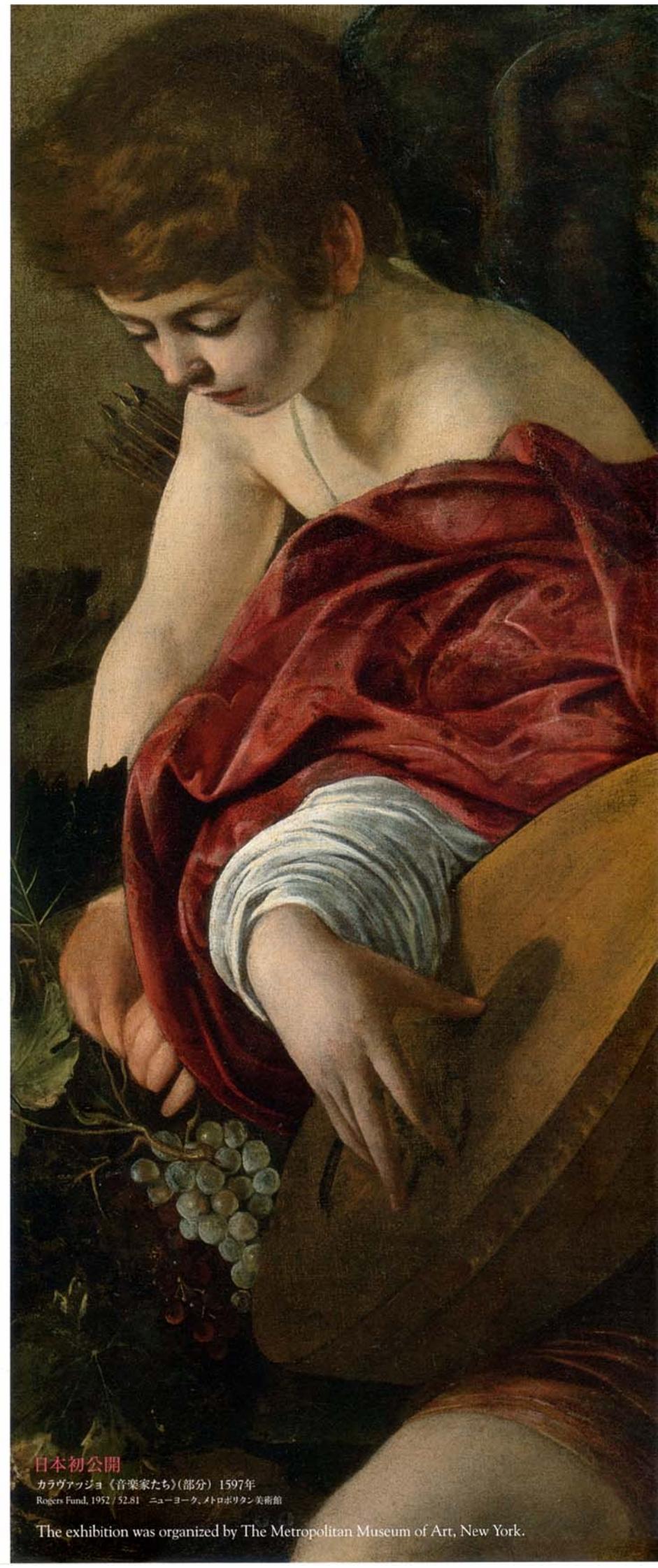
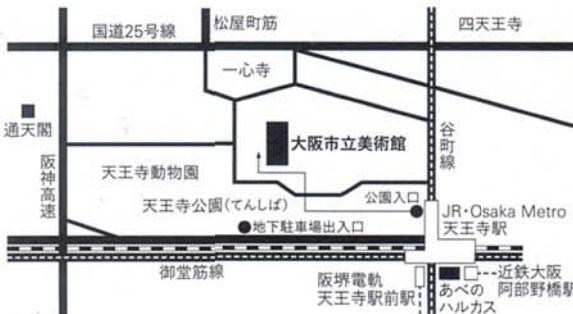
展覧会公式サイト=https://met.exhn.jp/

大阪市立美術館 OSAKA CITY MUSEUM OF FINE ART

〒543-0063 大阪市天王寺区茶臼山町1-82(天王寺公園内)

<https://www.osaka-art-museum.jp/>

JR・Osaka Metro天王寺駅、近鉄大阪阿部野橋駅下車、北西へ約400m



日本初公開

カラヴァッジョ 《音楽家たち》(部分) 1597年
Rogers Fund, 1952 / 52.81 ニューヨーク、メトロポリタン美術館

The exhibition was organized by The Metropolitan Museum of Art, New York.

The background of the poster features a classical oil painting depicting four figures. In the center, a young woman with dark hair and a white blouse looks directly at the viewer. To her left, a man with a mustache and a blue jacket looks towards her. Behind her, another man with a mustache and a brown jacket looks off to the side. To the right, a man with a shaved head and a white shirt is seen from behind, looking down. The lighting is dramatic, with strong highlights and shadows.

THE
MET

特別展

メトロポリタン美術館展

European Masterpieces from The Metropolitan Museum of Art, New York

—西洋絵画の500年—

2021年11月13日[土]—2022年1月16日[日] 大阪市立美術館 OSAKA CITY MUSEUM
OF FINE ARTS

開館時間=9時30分—17時(入館は閉館の30分前まで) 休館日=月曜日(1月10日[月・祝]は開館)、年末年始(2021年12月30日[木]—2022年1月3日[月])

主催=大阪市立美術館、メトロポリタン美術館、日本経済新聞社、テレビ大阪 後援=公益財團法人 大阪観光局、米国大使館

協賛=ダイキン工業、大和ハウス工業、凸版印刷

The exhibition was organized by The Metropolitan Museum of Art, New York.

特別展

メトロポリタン美術館展

European Masterpieces from The Metropolitan Museum of Art, New York

—西洋絵画の500年—

2021年

2022年

11月13日[土]—1月16日[日] 大阪市立美術館

[天王寺公園内]
OSAKA CITY MUSEUM
OF FINE ARTS

主催=大阪市立美術館、メトロポリタン美術館、日本経済新聞社、テレビ大阪

後援=公益財団法人 大阪観光局、米国大使館 協賛=ダイキン工業、大和ハウス工業、凸版印刷

The exhibition was organized by The Metropolitan Museum of Art, New York.

出品リスト

List of Works

※会場構成の都合により、作品展示の順番は、本展カタログでの順番とは異なっております。

※展示室の温度、湿度、照明は、作品保護に関する国際的な基準と所蔵先の貸出条件によって調整されています。

ご来場の方々にとって理想的と感じられない場合もあるかと思いますが、ご了承ください。

※作品は全てメトロポリタン美術館の所蔵品です。

All works are Collection: The Metropolitan Museum of Art, New York.



I 信仰とルネサンス Devotion and Renaissance

1

フラ・アンジェリコ
(本名 グイド・ディ・ピエトロ)

キリストの磔刑

1420-23年頃

テンペラ／金地、板

Fra Angelico (Guido di Pietro)

The Crucifixion

ca. 1420-23

Tempera on wood, gold ground

Maitland F. Griggs Collection, Bequest of Maitland F. Griggs, 1943

43.98.5

2

ジョヴァンニ・ディ・パオロ・ディ・グラツィア
樂園

1445年

テンペラ、金／カンヴァス(板から移し替え)

Giovanni di Paolo (Giovanni di Paolo di Grazia)

Paradise

1445

Tempera and gold on canvas, transferred from wood

Rogers Fund, 1906

06.1046

3

カルロ・クリヴェッリ
聖母子

1480年頃

テンペラ、金／板

Carlo Crivelli

Madonna and Child

ca. 1480

Tempera and gold on wood

The Jules Bache Collection, 1949

49.7.5

4

ダヴィデ・ギルランダイオ
(本名 ダヴィド・ビゴルディ)

セルヴォッジヤ・サッセッティ
(1470年生)

1487-88年頃

テンペラ／板

Davide Ghirlandaio (David Bigordi)

Selvaggia Sassetti (born 1470)

ca. 1487-88

Tempera on wood

The Friedsam Collection, Bequest of Michael Friedsam, 1931

32.100.71

5

ラファエロ・サンツィオ(サンティ)
ゲッセマネの祈り

1504年頃

油彩／板

Raphael (Raffaello Sanzio or Santi)

The Agony in the Garden

ca. 1504

Oil on wood

Funds from various donors, 1932

32.130.1

6

ドッソ・ドッシ
(本名 ジョヴァンニ・デ・ルテーロ)

人間の三世代

1515年頃

油彩／カンヴァス

Dosso Dossi (Giovanni de Lutero)

The Three Ages of Humans

ca. 1515

Oil on canvas

Maria DeWitt Jesup Fund, 1926

26.8.3

7

ピエロ・ディ・コジモ
(本名 ピエロ・ディ・ロレンツォ・ディ・ピエロ・ダントニオ)

狩りの場面

1494-1500年頃

テンペラ、油彩／メゾナイトの板に移し替え

Piero di Cosimo (Piero di Lorenzo di Piero d'Antonio)

A Hunting Scene

ca. 1494-1500

Tempera and oil transferred to

Masonite

Gift of Robert Gordon, 1875

75.7.2

8

フラ・フィリッポ・リッピ
玉座の聖母子と二人の天使

1440年頃

テンペラ、金／板(板から移し替え)

Fra Filippo Lippi

Madonna and Child

Enthroned with Two Angels

ca. 1440

Tempera and gold on wood, transferred from wood

The Jules Bache Collection, 1949

49.7.9

9

ヘラルト・ダーフィット

エジプトへの逃避途上の休息

1512-15年頃

油彩／板

Gerard David

The Rest on the Flight into Egypt

ca. 1512-15

Oil on wood

The Jules Bache Collection, 1949

49.7.21

10

ディーリック・バウ

聖母子

1455-60年頃

油彩／板

Dieric Bouts

Virgin and Child

ca. 1455-60

Oil on wood

Theodore M. Davis Collection, Bequest of Theodore M. Davis, 1915

30.95.280

11

ペトルス・クリストゥス

キリストの哀悼

1450年頃

油彩／板

Petrus Christus

The Lamentation

ca. 1450

Oil on wood

Marquand Collection, Gift of Henry G. Marquand, 1890

91.26.12

ヒューオ・ファン・デル・フース

男性の肖像

1475年頃

油彩／板

Hugo van der Goes

Portrait of a Man

ca. 1475

Oil on wood

H. O. Havemeyer Collection, Bequest of Mrs. H. O. Havemeyer, 1929

29.100.15

ハンス・ホルバイン(子)

ベネディクト・フォン・ヘルテン シュタイン(1495年頃-1522年)

1517年

油彩、金／紙、板で裏打ち

Hans Holbein the Younger

Benedikt von Hertenstein

(born about 1495, died 1522)

1517

Oil and gold on paper, laid down on wood

Rogers Fund, aided by subscribers, 1906
06.1038

ルカス・クラーナハ(父)

パリスの審判

1528年頃

油彩／板(ブナ)

Lucas Cranach the Elder

The Judgment of Paris

ca. 1528

Oil on beech

Rogers Fund, 1928

28.221

エル・グレコ

(本名 ドメニコス・テオトコプロス)

羊飼いの礼拝

1605-10年頃

油彩／カンヴァス

El Greco (Domenikos Theotokopoulos)

The Adoration of the Shepherds

ca. 1605-10

Oil on canvas

Rogers Fund, 1905

05.42

パオロ・ヴェロネーゼ

(本名 パオロ・カリアーリ)

少年とグレイハウンド

おそらく1570年代

油彩／カンヴァス

Paolo Veronese (Paolo Caliari)

Boy with a Greyhound

ca. 1570s

Oil on canvas

H. O. Havemeyer Collection, Bequest of Mrs. H. O. Havemeyer, 1929

29.100.105

ティツィアーノ・ヴェチェッリオ

ヴィーナスとアドニス

1550年代

油彩／カンヴァス

Titian (Tiziano Vecellio)

Venus and Adonis

1550s

Oil on canvas

The Jules Bache Collection, 1949

49.7.16

III 絶対主義と 啓蒙主義の時代

Absolutism and Enlightenment

ペーテル・パウル・ルーベンス

聖家族と聖フランチエスコ、 聖アンナ、幼い洗礼者聖ヨハネ

1630年代初頭／中頃

油彩／カンヴァス

Peter Paul Rubens

The Holy Family with Saints

Francis and Anne and the

Infant Saint John the Baptist

early or mid-1630s

Oil on canvas

Gift of James Henry Smith, 1902

02.24

ガイド・カニヤッチ

クレオパトラの死

1645-55年頃

油彩／カンヴァス

Guido Cagnacci

The Death of Cleopatra

ca. 1645-55

Oil on canvas

Purchase, Diane Burke Gift, Gift of J.

Pierpont Morgan, by exchange, Friends

of European Paintings Gifts, Gwynne

Andrews Fund, Lila Acheson Wallace,

Charles and Jessie Price, and Álvaro

Saieh Bendeck Gifts, Gift and Bequest

of George Blumenthal and Fletcher

Fund, by exchange, and Michel

David-Weill Gift, 2016

2016.63

ディエゴ・ロドリゲス・デ・シルバ・イ・

ベラスケス

男性の肖像

1635年頃

油彩／カンヴァス

Velázquez (Diego Rodríguez de Silva y
Velázquez)

Portrait of a Man

ca. 1635

Oil on canvas

The Jules Bache Collection, 1949

49.7.42

ベラスケスと工房(1623-60年)

オリバーレス伯公爵ガスパール・

デ・グスマン(1587-1645年)

1636年頃／以降

油彩／カンヴァス

Velázquez and his studio (1623-60)

Don Gaspar de Guzmán

(1587-1645), Count-Duke of

Olivares

ca. 1636 or later

Oil on canvas

Fletcher Fund, 1952

52.125

サルヴァトール・ローザ

自画像

1647年頃

油彩／カンヴァス

Salvator Rosa

Self-Portrait

ca. 1647

Oil on canvas

Bequest of Mary L. Harrison, 1921

21.105

ピータール・クラース

髑髏と羽根ペンのある静物

1628年

油彩／板

Pieter Claesz

Still Life with a Skull and a

Writing Quill

1628

Oil on wood

Rogers Fund, 1949

49.107

バルトロメ・エステバン・ムリーリョ

聖母子

おそらく1670年代

油彩／カンヴァス

Bartolomé Estebán Murillo

Virgin and Child

ca. 1670s

Oil on canvas

Rogers Fund, 1943

43.13

アンニーバレ・カラッチ

猫をからかう二人の子ども

1587-88年頃

油彩／カンヴァス

Annibale Carracci

Two Children Teasing a Cat

ca. 1587-88

Oil on canvas

Purchase, Gwynne Andrews Fund, and
Bequests of Collis P. Huntington and
Ogden Mills, by exchange, 1994

1994.142

カラヴァッジョ

(本名 ミケランジェロ・メリージ)

音楽家たち

1597年

油彩／カンヴァス

Caravaggio (Michelangelo Merisi)

The Musicians

1597

Oil on canvas

Rogers Fund, 1952

52.81

ジョルジ・ド・ラ・トゥール

女占い師

おそらく1630年代

油彩／カンヴァス

Georges de La Tour

The Fortune-Teller

ca. 1630s

Oil on canvas

Rogers Fund, 1960

60.30

シモン・ヴーエ

ギターを弾く女性

1618年頃

油彩／カンヴァス

Simon Vouet

Woman Playing a Guitar

ca. 1618

Oil on canvas

Purchase, 2017 Benefit Fund; Lila
Acheson Wallace Gift; Mary Trumbull
Adams and Victor Wilbour Memorial
Funds; Friends of European Paintings
and Henry and Lucy Moses Fund Inc.
Gifts; Gift of Julia A. Berwind, by
exchange; Charles and Jessie Price,
Otto Naumann, Mr. and Mrs. Richard
L. Chilton Jr., and Sally and Howard
Lepow Gifts; Charles B. Curtis Fund;
and Theodocia and Joseph Arkus Gift,
2017

ニコラ・ブッサン

足の不自由な男を癒す聖ペテ

ロと聖ヨハネ

1655年

油彩／カンヴァス

Nicolas Poussin	1670年頃	Oil on canvas	44
Saints Peter and John Healing the Lame Man	油彩／カンヴァス	Fletcher Fund, 1958	エリザベート・ルイーズ・ヴィジェ・ル・ブラン
1655	Meyndert Hobbema	58.89	ラ・シャトル伯爵夫人
Oil on canvas	Woodland Road		(マリー・シャルロット・ルイーズ・ベレッ
Marquand Fund, 1924	ca. 1670		ト・アグラエ・ボンタン、1762-1848年)
24.45.2	Oil on canvas		1789年
30	Bequest of Mary Stillman Harkness,		油彩／カンヴァス
クロード・ロラン (本名 クロード・ジュレ)	1950		Elisabeth Louise Vigée Le Brun
日の出	50.145.22		Comtesse de la Châtre (Marie
1646-47年頃			Charlotte Louise Perrette Aglaé
油彩／カンヴァス			Bontemps, 1762-1848)
Claude Lorrain (Claude Gellée)			1789
Sunrise	35		Oil on canvas
ca. 1646-47	アルベルト・カイプ		Gift of Jessie Woolworth Donahue,
Oil on canvas	家庭教師と御者を伴うコルネ		1954
Fletcher Fund, 1947	リス(1639-1680年)とミヒール・ボ		54.182
47.12	ンペ・ファン・メールデルフォーレト(1638-1653年)の騎馬像		
31	1652-53年頃		
ヤーコブ・ファン・ライスダール 穀物畑	油彩／カンヴァス		
1660年代中頃／末	Aelbert Cuyp		45
油彩／カンヴァス	Equestrian Portrait of		マリー・ドニーズ・ヴィレール
Jacob van Ruisdael	Cornelis (1639-1680) and		マリー・ジョゼフィーヌ・シャル
Grainfields	Michiel Pompe van		ロット・デュ・ヴァル・ドーニュ
mid- or late 1660s	Meerdervoort (1638-1653) with		(1868年没)
Oil on canvas	Their Tutor and Coachman		1801年
The Friedsam Collection, Bequest of	ca. 1652-53		油彩／カンヴァス
Michael Friedsam, 1931	Oil on canvas		Marie Denise Villers
32.100.14	The Friedsam Collection, Bequest of		Marie Joséphine Charlotte du
32	Michael Friedsam, 1931		Val d'Ognes (died 1868)
ヨハネス・フェルメール 信仰の寓意	32.100.20		1801
1670-72年頃			Oil on canvas
油彩／カンヴァス	36		Mr. and Mrs. Isaac D. Fletcher
Johannes Vermeer	ピーテル・デ・ホーホ		Collection, Bequest of Isaac D.
Allegory of the Catholic Faith	女主人への支払い		Fletcher, 1917
ca. 1670-72	1670年頃		17.120.204
Oil on canvas	油彩／カンヴァス		
The Friedsam Collection, Bequest of	Pieter de Hooch		46
Michael Friedsam, 1931	Paying the Hostess		ジョシュア・レノルズ
32.100.18	ca. 1670		レディ・スミス(シャーロット・デラヴァ
33	Oil on canvas		ル)と子どもたち(ジョージ・ヘン
レンブラント・ファン・レイン フロー	Gift of Stuart Borchard and Evelyn B.		リー、ルイーザ、シャーロット)
1654年頃	Metzger, 1958		1787年
油彩／カンヴァス	58.144		油彩／カンヴァス
Rembrandt (Rembrandt van Rijn)	37		Sir Joshua Reynolds
Flora	ハブリエル・メツー		Lady Smith (Charlotte Delaval)
ca. 1654	音楽の集い		and Her Children (George
Oil on canvas	1659年		Henry, Louisa, and Charlotte)
Gift of Archer M. Huntington, in	油彩／カンヴァス		1787
memory of his father, Collis Potter	Gabriël Metsu		Oil on canvas
Huntington, 1926	A Musical Party		Bequest of Collis P. Huntington, 1900
26.101.10	1659		25.110.10
34	Oil on canvas		
メインデルト・ホッペマ 森の道	Marquand Collection, Gift of Henry G.		47
	Marquand, 1890		フランチェスコ・グアルディ
	91.26.11		サン・マルコ湾から望むヴェネツィア
38			1765-75年頃
ヤン・ステーン			油彩／カンヴァス
テラスの陽気な集い			Francesco Guardi
1670年頃			Venice from the Bacino di
油彩／カンヴァス			San Marco
Jan Steen			ca. 1765-75
Merry Company on a Terrace			Oil on canvas
ca. 1670			Bequest of Adele L. Lehman, in
			memory of Arthur Lehman, 1965
			65.181.8

III 革命と人々のための芸術
Revolution and Art for the People

48

ジョゼフ・マロード・ウィリアム・ターナー
ヴェネツィア、サンタ・マリア・デッラ・サルーテ聖堂の前廊から望む
1835年頃
油彩／カンヴァス

Joseph Mallord William Turner
Venice, from the Porch of Madonna della Salute

ca. 1835

Oil on canvas

Bequest of Cornelius Vanderbilt, 1899
99.31

49

ギュスターヴ・クールベ
漁船

1865年

油彩／カンヴァス

Gustave Courbet

The Fishing Boat

1865

Oil on canvas

Gift of Mary Goldenberg, 1899
99.11.3

50

ギュスターヴ・クールベ
水浴する若い女性

1866年

油彩／カンヴァス

Gustave Courbet

The Young Bather

1866

Oil on canvas

H. O. Havemeyer Collection, Bequest
of Mrs. H. O. Havemeyer, 1929
29.100.124

51

ジャン=レオン・ジエローム
ピュグマリオンとガラテア
1890年頃
油彩／カンヴァス

Jean-Léon Gérôme

Pygmalion and Galatea

ca. 1890

Oil on canvas

Gift of Louis C. Raegner, 1927
27.200

52

カミュー・コロー
遠くに塔のある川の風景
1865年
油彩／カンヴァス

Camille Corot

River with a Distant Tower

1865

Oil on canvas

Bequest of Robert Graham Dun, 1900
11.45.4

53

オノレ・ドーミエ

三等客車

1862-64年頃

油彩／カンヴァス

Honoré Daumier

The Third-Class Carriage

ca. 1862-64

Oil on canvas

H. O. Havemeyer Collection, Bequest
of Mrs. H. O. Havemeyer, 1929
29.100.129

54

フランシスコ・デ・ゴヤ・イ・ルシエンテス
ホセ・コスタ・イ・ボネルス、通称ペピート(1870年没)

1810年頃

油彩／カンヴァス

Goya (Francisco de Goya y Lucientes)

José Costa y Bonells (died 1870),
Called Pepito

ca. 1810

Oil on canvas

Gift of Countess Bismarck, 1961
61.259

55

エドゥアルド・マネ

剣を持つ少年

1861年

油彩／カンヴァス

Édouard Manet

Boy with a Sword

1861

Oil on canvas

Gift of Erwin Davis, 1889
89.21.2

56

オーギュスト・ルノワール

海辺にて

1883年

油彩／カンヴァス

Auguste Renoir

By the Seashore

1883

Oil on canvas

H. O. Havemeyer Collection, Bequest
of Mrs. H. O. Havemeyer, 1929
29.100.125

57

オーギュスト・ルノワール

ヒナギクを持つ少女

1889年

油彩／カンヴァス

Auguste Renoir

A Young Girl with Daisies

1889

Oil on canvas

The Mr. and Mrs. Henry Ittleson Jr.
Purchase Fund, 1959
59.21

58

クロード・モネ

木馬に乗るジャン・モネ

(1867-1914年)

1872年

油彩／カンヴァス

Claude Monet

Jean Monet (1867-1914) on His Hobby Horse

1872

Oil on canvas

Gift of Sara Lee Corporation, 2000
2000.195

59

エドガー・ドガ

踊り子たち、ピンクと緑

1890年頃

油彩／カンヴァス

Edgar Degas

Dancers, Pink and Green

ca. 1890

Oil on canvas

H. O. Havemeyer Collection, Bequest
of Mrs. H. O. Havemeyer, 1929
29.100.42

60

ポール・ゴーギャン

タヒチの風景

1892年

油彩／カンヴァス

Paul Gauguin

Tahitian Landscape

1892

Oil on canvas

Anonymous Gift, 1939
39.182

61

フィンセント・ファン・ゴッホ

花咲く果樹園

1888年

油彩／カンヴァス

Vincent van Gogh

The Flowering Orchard

1888

Oil on canvas

The Mr. and Mrs. Henry Ittleson Jr.
Purchase Fund, 1956
56.13

62

ポール・セザンヌ

ガルダンヌ

1885-86年

油彩／カンヴァス

Paul Cézanne

Gardanne

1885-86

Oil on canvas

Gift of Dr. and Mrs. Franz H. Hirschland,
1957
57.181

63

ポール・セザンヌ

リンゴと洋ナシのある静物

1891-92年頃

油彩／カンヴァス

Paul Cézanne

Still Life with Apples and Pears

ca. 1891-92

Oil on canvas

Bequest of Stephen C. Clark, 1960
61.101.3

64

アルフレッド・シスレー

ヴィルヌーヴ＝ラ＝ガレンヌの橋

1872年

油彩／カンヴァス

Alfred Sisley

The Bridge at Villeneuve-la-Garenne

1872

Oil on canvas

Gift of Mr. and Mrs. Henry Ittleson Jr., 1964
64.287

65

クロード・モネ

睡蓮

1916-19年

油彩／カンヴァス

Claude Monet

Water Lilies

1916-19

Oil on canvas

Gift of Louise Reinhardt Smith, 1983
1983.532