

ホキ美術館

名品展

HOKI MUSEUM EXHIBITION

ミラクル写実。

2016.

11.23 | 水・祝 | -12.5 | 月 |

阪急うめだ本店9階
阪急うめだギャラリー

日-木曜日 午前10時→午後8時
金・土曜日 午前10時→午後9時
※催し最終日は午後6時閉場、
閉場30分前までにご入場ください

入場料 | 一般 800円 (税込)

大学・高校生 600円 (税込) ※中学生以下無料
阪急阪神お得意様カード、ベルソナカード、ベルソナ
STACIAカード、ベルソナSTACIAアメリカン・
エクスプレス[®]カード、エメラルドSTACIAカードの
ご呈示で、ご本人様限り、入場料から100円割引

主催 | 阪急うめだギャラリー

共催 | ホキ美術館 協力 | 読売テレビ

Hankyu

ミラクル写実。



01



02



03



04



05



06



07



08



09



10



11

01. 石黒賢一郎《SHAFTTOWER(赤平)》2009/02. 生島浩《5:55》2007-2010/03. 青木敏郎《白デルフトと染付の焼物の静物》2012/
04. 五味文彦《樹影が刻まれる時》2015/05. 石黒賢一郎《ア〇〇的な》2015/06. 塩谷亮《碧音》2015/07. 羽田裕《サン・ジミニアーノ初夏》2012/
08. 藤原秀一《萩と猫》2009/09. 野田弘志《オロフレ峠》2009/10. 五味文彦《レモンのある静物》2009/11. 原雅幸《光る海》2010

ホキ美術館は、日本で初めての写実絵画専門美術館として、2010年11月3日に、千葉市緑区にオープンいたしました。以来、全国各地や海外からも多くの来館があり、皆様に驚きと感動を与えています。日本を代表する約50名の作家の400点を超える写実作品、とくに細密画の作品を数多く所蔵し、常設展とともに、年2回の企画展を開催しております。このホキ美術館の開館を契機に、日本では新たな写実絵画のブームが起きています。このたび巡回展を、全国の美術ファンに向けて開催することになりました。より身近にホキ美術館をお楽しみいただければ幸いです。

□ **ギャラリートーク** 11月23日 | 水・祝 | 午後2時 - ※約30分 9階 祝祭広場 (参加無料)
「写実絵画を語る」 画家：島村信之 ホキ美術館館長：保木博子

キャンパスの中で、女性たちが、風景が、静物が、生きている。
写実絵画は、現実以上に多くを語りかけてきて、私たちの心を揺さぶります。
世界でも珍しい写実絵画専門美術館として、有数のコレクションを誇る「ホキ美術館」。
その所蔵品から、27名70点の作品を一堂に展観します。

Hankyu

阪急うめだ本店
〒530-8350
大阪市北区角田町8番7号
電話 (06) 6361-1381

ホキ美術館名品展

HOKI MUSEUM EXHIBITION



島村信之《日差し》2009年

2016.11.23 | 水・祝 | -12.5 | 月 |
阪急うめだ本店9階 阪急うめだギャラリー

日-木曜日 午前10時→午後8時
金・土曜日 午前10時→午後9時
※催し最終日は午後6時閉場、

閉場30分前までにご入場ください

主催 | 阪急うめだギャラリー 共催 | ホキ美術館 協力 | 読売テレビ

Hankyu

阪急うめだ本店

ホキ美術館 70 選 アンケート

ご覧いただいた 70 点の
作品の中から、あなたのおきに
いりの作品を
3 つまでお選びください。

アンケート結果は
今後の展示の参考に
させていただきます。

森本 草介	横になるポーズ		大矢 英雄	春を終えた日	
森本 草介	光りの方へ		大矢 英雄	まどろみ醒める午後	
森本 草介	モレーの橋		大畑 稔浩	瀬戸内海風景-一川尻港	
森本 草介	Venus		大畑 稔浩	早春(白い影)	
森本 草介	未来		大畑 稔浩	陸に上がった舟	
野田 弘志	六つの薔薇		大畑 稔浩	剣山風景-キレンゲショウマ	
野田 弘志	摩周湖・夏天		生島 浩	card	
野田 弘志	チュウリップ		生島 浩	5:55	
野田 弘志	オロフレ峠		磯江 毅	横たわる男	
野田 弘志	聖なるものTHE-II		原 雅幸	木造船の港	
野田 弘志	崇高なるものOp5		原 雅幸	光る海	
中山 忠彦	燭台のある部屋		原 雅幸	マナーハウス	
中山 忠彦	楽興		石黒 賢一郎	VISTA DE NAJERA	
青木 敏郎	プロバンスの農家		石黒 賢一郎	SHAFT TOWER (赤平)	
青木 敏郎	椿・レーマ杯・染付皿		石黒 賢一郎	真〇〇・マ〇・イ〇〇〇〇〇〇	
青木 敏郎	アルザスの村眺望		石黒 賢一郎	綾〇〇〇的な	
青木 敏郎	白デルフトと染付の焼物の静物		石黒 賢一郎	ア〇〇的な	
島村 信之	日差し		塩谷 亮	行く秋	
島村 信之	西窓		塩谷 亮	白い部屋	
島村 信之	保木館長		塩谷 亮	久遠	
島村 信之	コントラポスト I		塩谷 亮	碧音	
島村 信之	憧憬		藤原 秀一	萩と猫	
小尾 修	雨あがり		藤原 秀一	デルフト東門	
小尾 修	遠い記憶		羽田 裕	早春の白鳥城	
小尾 修	跡		羽田 裕	サン・ジミニアーノ初夏	
小尾 修	Kay		山本 大貴	静寂の声	
小尾 修	風化の肖像		安彦 文平	九九鳴き浜の蘇生	
小尾 修	種		李 暁剛	The point	
五味 文彦	青い器物のある静物		渡抜 亮	半眼	
五味 文彦	レモンのある静物		曾根 茂	頂きへ	
五味 文彦	木霊の囁き		諏訪 敦	untitled	
五味 文彦	蘭		永山 優子	Man is	
五味 文彦	ホワイト・スクエア・コンポジション		廣戸 絵美	回廊	
五味 文彦	樹影が刻まれる時		松田 一聡	重力	
小木曾 誠	巡界する刻の中に		藤田 貴也	虚空の皿-眠り-	



ホキ美術館
HOKI MUSEUM

ご協力ありがとうございました。