



ADACHI  
MUSEUM  
OF ART

入館券

Admission Ticket

## ■小展示室——美人画の粋「清方・深水・紫明」展

かぶき きよよかた 鍋木清方	しゆんゆう 春游	大正15年頃
かぶき きよよかた 鍋木清方	べに 紅	昭和3年
かぶき きよよかた 鍋木清方	しおひ 潮干がり	昭和25年頃
いとうしんすい 伊東深水	ゆめおおこ 夢多き頃	昭和27年
いとうしんすい 伊東深水	はるゆき 春の雪	昭和23年
いとうしんすい 伊東深水	ささやき 湯気	昭和29年
いとうしんすい 伊東深水	はしごと 針仕事	昭和30年頃
いとうしんすい 伊東深水	そうりょう 爽涼	昭和15年頃
いとうしんすい 伊東深水	ペルシャ猫 ねこ	昭和32年
てらしましめい 寺島紫明	ふたりまいこ 二人の舞妓	昭和36年頃
てらしましめい 寺島紫明	まいこ 舞妓	昭和36年頃
てらしましめい 寺島紫明	びじん 美人	昭和30年

## ■大展示室——名画をみる、知る、感じる「もっと楽しもう！日本画の世界」

きしらくどう 岸 竹堂	しゅんじゅうばくふず 春秋瀑布図	明治26年頃
さかきばらしほう 榦原紫峰	そりしゅん 早春	大正8年頃
さかきばらしほう 榦原紫峰	こうとうしうきん 紅桃小禽	大正8年頃
さかきばらしほう 榦原紫峰	せつちゅうしらさぎのす 雪中白鷺之図	大正13年頃
さかきばらしほう 榦原紫峰	とうかず 桃花図	大正5年
つちだばくせん 土田麦僕	おうしょつき 黄蜀葵	昭和7年
いりえはこう 入江波光	うづら 鶴	昭和5年頃
いりえはこう 入江波光	かえりふね 帰里くる舟	昭和13年

うえむらしょうえん 上村松園	なんこうふじん 楠公夫人	昭和19年
うえむらしょうえん 上村松園	むすみゆき 娘深雪	大正3年
はしもとかんせつ 橋本関雪	れいじつ 麗日	昭和15年頃
はしもとかんせつ 橋本関雪	うごのゆう 雨後之夕	昭和13年頃
はしもとかんせつ 橋本関雪	ちじつ 遙日	大正2年
かくだてつ 勝田 哲	ゆう 夕べ	昭和9年
おちあいろうふう 落合朗風	らくかれふうしゅ 洛外風趣(蓮池)	大正15年
おちあいろうふう 落合朗風	らくかれふうしゅ 洛外風趣(深秋)	大正15年
とみおかつさい 富岡鉄斎	ほうらいせんきうす 蓬萊仙境図	大正13年
とみおかつさい 富岡鉄斎	ぐんせんしゅくじゅ 群僊祝壽図	大正12年
かわいぎくどう 川合玉堂	こはんゆき 湖畔の雪	昭和29年
かわいぎくどう 川合玉堂	うかい 鶴飼	昭和6年
かわぱたりゆうし 川端龍子	ろうぎ 浪戯	昭和10年
ゆうきそめい 結城素明	じうれいぞううん 豈嶺藏雲	昭和5年
にしむらごうん 西村五雲	とうや 凍夜	明治35年
にしやますいしゅう 西山翠嶂	ゆうしゅん 幽春	昭和15年
にしやますいしゅう 西山翠嶂	ざくろ 柘榴	昭和26年
やまもとしゅんきよ 山元春挙	おくやま 奥山の春図	昭和8年
やまもとしゅんきよ 山元春挙	ずいよう 瑞祥	昭和6年
おくだけんそう 奥田元宋	そぼえ 日照雨	昭和56年
うだときそん 宇田荻邨	たかお 高雄の女	昭和3年

## ■大観室——夏の特別展示「横山大観名品選」

よこやまたいかん 横山大観	りゅうとうかんのん 龍頭觀音	明治36年
よこやまたいかん 横山大観	はくろうのゆめ 白樓之夢	大正5年
よこやまたいかん 横山大観	さんそうむげつ 山窓無月	大正8年
よこやまたいかん 横山大観	じゅせいしじくばい 壽星·松竹梅	大正9年
よこやまたいかん 横山大観	しゅんこう 春光	昭和12年
よこやまたいかん 横山大観	かくらうよんだいなつ 海潮四題·夏(山海二十題之内)	昭和15年
よこやまたいかん 横山大観	りゅうねど 龍躍る(山海二十題之内)	昭和15年
よこやまたいかん 横山大観	かくらうよんだいふゆ さんかいにじゅうたいのうち 海潮四題·冬(山海二十題之内)	昭和15年
よこやまたいかん 横山大観	かいとん 海瞰	昭和21年
よこやまたいかん 横山大観	なつのふじ 夏之不二	大正9年
よこやまたいかん 横山大観	うらかぜ 浦風	昭和10年
よこやまたいかん 横山大観	はるさめ 春雨	昭和10年
よこやまたいかん 横山大観	あふ 漁夫	昭和21年
よこやまたいかん 横山大観	せつい 雪意	昭和22年
よこやまたいかん 横山大観	ほうらいさん 蓬萊山	昭和23年
よこやまたいかん 横山大観	あゆにづらん 明け行く日本	昭和30年

## ■その他の展示

はしもとがほう 橋本雅邦	そとおりひめ 衣通姫図	明治35年
むらおかきみお 村岡貴美男	みなそこへや 水底の部屋	平成16年
やまだしん 山田 伸	げんえい 幻影	平成19年

<会期中、一部展示替えを行います。>